PAA 25 V Online Moot

Регламент V Конкурса РАА по Арбитражу Онлайн 2020

Организаторы:

RUSSIAN ARBITRATION ASSOCIATION

RAA 25

ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

СОДЕРЖАНИЕ

I. ВВЕДЕНИЕ 3
II. ОРГАНИЗАЦИЯ И СТРУКТУРА КОНКУРСА 3
III. РЕГИСТРАЦИЯ 4
IV. ФАБУЛА ДЕЛА 4
V. КОМАНДЫ 5
VI. ИСК И ОТЗЫВ НА ИСК 6
6.1. Общие положения 6
6.2. Требования к иску и отзыву на иск 7
6.3. Оценка исков (отзывов на иск) арбитрами онлайн-раундов 8
6.4. Оценка исков (отзывов на иск) для номинации на награду 10
VII. ОНЛАЙН-РАУНДЫ 10
7.1. Общие положения 10
7.2. Оценка выступлений в онлайн-раундах 12
VIII. УСТНЫЕ СЛУШАНИЯ 14
8.1. Отбор команд в этап устных слушаний 14
8.2. Общие положения 15
8.3. Оценка отборочных раундов устных слушаний 17
8.5. Жеребьевка плей-офф раундов устных слушаний 17
8.5. Оценка плей-офф раундов устных слушаний 18
IX. НАГРАДЫ 19
9.1. Общие положения 19
9.1. Награды за устные раунды 19
9.2. Награды за «Лучший иск» и «Лучший отзыв на иск» 19
9.3. Награждение «Лучших ораторов» 19
X. КОНТАКТЫ 19

I. ВВЕДЕНИЕ

1. V Конкурс РАА по Арбитражу Онлайн («Конкурс») это Конкурс, в котором могут принять участие учащиеся специалитета, бакалавриата, магистратуры юридических факультетов высших учебных заведений Российской Федерации и иных стран.
2. Целью Конкурса является обучение студентов практическим навыкам ведения арбитражного разбирательства, в частности, арбитража онлайн.
3. Конкурс проводится на основании подготовленного РАА учебного дела в соответствии с Регламентом Арбитража Онлайн РАА от 1 октября 2015 года: http://arbitrations.ru/upload/medialibrary/e91/online-arbitration-rules.pdf
4. Язык Конкурса – русский.
5. Официальная веб-страница Конкурса – http://moot.arbitrations.ru/

II. ОРГАНИЗАЦИЯ И СТРУКТУРА КОНКУРСА

6. Организаторами Конкурса являются Арбитражная Ассоциация (РАА) и РАА25 («**Организаторы Конкурса**»).
7. Конкурс проводится при поддержке факультета права Национального исследовательского университета Высшая Школа Экономики (НИУ ВШЭ).
8. Конкурс состоит из трех этапов:
   1) На первом этапе команды готовят и загружают иск и отзыв на иск в соответствии с пунктами 46-57 Регламента.
   2) На втором этапе команды участвуют в онлайн раундах посредством видеоконференцсвязи с арбитром. Команды самостоятельно выбирают подходящее место и технические средства для проведения онлайн раундов в соответствии требованиями, указанными в пунктах 68-93 Регламента.
   3) Третий – заключительный – этап Конкурса состоит из устных раундов и проходит на базе НИУ ВШЭ в Москве. В третьем этапе принимают участие 24 лучшие команды Конкурса, прошедшие отбор в соответствии с пунктами 100-111 Регламента.
9. Регистрационный сбор за участие в Конкурсе не взымается.
10. Команды самостоятельно несут любые расходы на участие в Конкурсе, включая расходы на проживание, проезд, питание, получение визы и прочие расходы участников.

III. РЕГИСТРАЦИЯ

11. Регистрация участников Конкурса производится посредством заполнения регистрационной формы по адресу: http://moot.arbitrations.ru/v-konkurs-raa/registration/

12. Регистрационная форма должна быть заполнена **не позднее 1 марта 2020 года**.

13. После окончания регистрации (после 1 марта 2020 года) Организаторы Конкурса сообщают каждой команде номер, который команда будет использовать на последующих этапах Конкурса.

14. **До 14 марта 2020 года** команды обязаны зарегистрироваться в специально разработанной для Конкурса Системе РАА Онлайн Арбитража («**Система РАА**»). Она используется для обмена процессуальными документами между сторонами (командами) и арбитрами в рамках онлайн-раундов.

15. **Зарегистрироваться в Системе РАА можно, нажав на кнопку «Регистрация» на главной странице сайта Конкурса.**

16. Технические инструкции по регистрации и пользованию Системой РАА доступны на сайте Конкурса: http://moot.arbitrations.ru/preliminary-rounds/technical-instructions/

17. Если у команды уже есть зарегистрированный в Системе РАА профиль (например, сохранившийся с Конкурса прошлого года), повторная регистрация не требуется.

IV. ФАБУЛА ДЕЛА

18. На всех этапах Конкурса команды опираются на фабулу дела, которая содержит описание возникшего между сторонами спора и актуальных фактических обстоятельств («**Фабула Дела**»).

19. Организаторы Конкурса публикуют Фабулу Дела **15 января 2020 года** на сайте Конкурса.

20. **До 23:59 по местному времени 16 февраля 2020 года** команды могут направить Организаторам Конкурса вопросы для разъяснения фактических или правовых аспектов Фабулы Дела на электронную почту moot@arbitrations.ru.

21. С учетом полученных вопросов Организаторы Конкурса формируют перечень уточнений, которые становятся частью Фабулы Дела и считаются перечнем фактов, согласованных и не оспариваемых сторонами.

22. Перечень согласованных фактов (разъяснений) основанный на вопросах команд будет опубликован **не позднее 24 февраля 2020 года** на сайте Конкурса.

23. Все изложенные в Фабуле Дела факты признаются установленными, правдивыми и действительными. В случае возникновения противоречия между фактами, изложенными в Фабуле Дела, приоритет отдается:

    i. В первую очередь – перечню согласованных фактов,

    ii. Затем – приложениям, оформленным в качестве документов.

24. На всех этапах Конкурса команды используют фактические обстоятельства, изложенные в Фабуле Дела. Категорически запрещается искажать содержащиеся в Фабуле Дела факты или прибегать к спекуляциям, то есть ссылаться на факты, не изложенные в Фабуле Дела. При этом спекуляцией не считаются ссылки на общеизвестные факты, подкрепленные ссылками на подтверждающие их источники. Например, не считается спекуляцией утверждение, что зимой в России превалируют отрицательные температуры, а расстояние между Москвой и Санкт-Петербургом составляет более 600 км.

V. КОМАНДЫ

25. Участниками команд могут быть студенты специалитета, бакалавриата, магистратуры, учащиеся на юридических факультетах высших учебных заведений **на дату регистрации в Конкурсе**.

26. К регистрации и участию в Конкурсе не допускаются следующие категории участников:

    i. лица, не являющиеся студентами высших учебных заведений;

    ii. лица, являющиеся аспирантами или соискателями докторской степени;

    iii. **лица, принимавшие участие в Конкурсе два и более раз;**

26.1. К изложению позиции на этапе онлайн-раундов и устных слушаний **не допускаются спикеры команд, принимавших участие в финалах предыдущих годов Конкурса** (допускаются только до подготовки процессуальных документов).

27. Команда должна состоять из студентов одного учебного заведения. Команда, состоящая из студентов разных учебных заведений, не допускается к участию в Конкурсе.

28. От одного учебного заведения (с учетом всех внутренних подразделений) в Конкурсе могут принять участие **не более 3 команд**. От каждого филиала учебного заведения также вправе принять участие не более 3 команд.

29. Учебное заведение вправе провести внутренний отбор (в любой форме на усмотрение учебного заведения) для формирования не более трех команд-участниц.

30. О проведении внутреннего отбора представитель учебного заведения сообщает Организаторам Конкурса по адресу moot@arbitrations.ru.

31. Без уведомления о внутреннем отборе со стороны учебного заведения регистрация команд на Конкурс от одного учебного заведения осуществляется по мере поступления заявок до первых трех команд.

32. Количество участников команды составляет **от 2 до 5 человек**. Помимо участников, в состав команды также может входить один или несколько тренеров, которые не учитываются в вышеуказанном ограничении по количеству участников команды.

33. Команды выбирают тренеров по своему усмотрению. Настоящий Регламент не предусматривает каких-либо требований или ограничений для тренеров.

34. Каждая из 24 команд, прошедших в этап устных слушаний, при условии отсутствия у такой команды тренера, вправе связаться с Организаторами Конкурса по адресу moot@arbitrations.ru. По запросу Организаторы Конкурса постараются, но не гарантируют, подобрать для такой команды внешнего консультанта («**Консультант**»), который, не выполняя роль постоянного тренера, будет готов оказать команде помощь по подготовке к устным слушаниям. Один Консультант может оказывать помощь одной или нескольким командам. Одной команде может оказывать помощь один или несколько Консультантов.

35. Организаторы оставляют за собой право ограничить возможность участия тренеров команд в качестве арбитров устных слушаний.

36. Состав команды может быть изменен путем направления запроса об этом Организаторам Конкурса.

37. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не согласовывать изменение состава команды, если соответствующий запрос был направлен после завершения регистрации, т.е. после 1 марта 2020 года.

VI. ИСК И ОТЗЫВ НА ИСК

6.1. Общие положения

38. В срок **до 23:59 по местному времени 15 марта 2020 года** каждая команда должна направить иск посредством размещения его в Системе PAA на основании опубликованной Фабулы Дела. Организаторы Конкурса присваивают каждому иску номер после размещения в Системе PAA.

39. Необходимые инструкции по загрузке и сохранению документов в Систему РАА доступны на сайте Конкурса, а также будут заблаговременно направлены участникам.

40. Направление иска осуществляется исключительно с использованием Системы РАА. Доступ к Системе осуществляется через сайт www.moot.arbitrations.ru.

41. Организаторы Конкурса **до 25 марта 2020 года** путем жеребьевки определяют пары команд, которые примут участие в онлайн-раундах Конкурса в качестве Истца и Ответчика.

42. Результаты жеребьевки команд будут опубликованы:

    i. на официальном сайте Конкурса

    ii. и на YouTube канале PAA25

43. Организаторы Конкурса для подготовки отзыва на иск направляют каждой команде из пары иск другой команды по результатам проведения жеребьевки.

44. Команды должны направить отзыв на иск в срок **до 23:59 по местному времени 19 апреля 2020 года** посредством размещения его в Системе РАА.

45. В случае направления командами иска после 15 марта 2020 года и / или отзыва на иск после 19 апреля 2020 года Организаторы Конкурса снижают выставленные арбитрами баллы за соответствующий процессуальный документ на 10 баллов, а также оставляют за собой право исключить иск и / или отзыв на иск из номинации на награду. Если просрочка в подаче иска / отзыва на иск без уважительной причины составляет более суток, Организаторы Конкурса оставляют за собой право отстранить команду от участия в Конкурсе.

6.2. Требования к иску и отзыву на иск

46. Иск и отзыв на иск должны быть разделены на две части: вводную и содержательную.

47. Вводная часть состоит из:

    i. титульного листа с указанием всех членов команды, высшего учебного заведения, а также стороны в процессе, которую представляет команда;

    ii. списка используемых в иске (отзыве на иск) сокращений.

48. По желанию команда может включить в вводную часть также:

    i. краткое изложение дат и фактов дела объёмом не более 1-2 страниц;

    ii. краткое изложение аргументов стороны объёмом не более 1-2 страниц.

49. Количество страниц вводной части не ограничено.

50. Организаторы Конкурса приветствуют графическое или схематическое оформление командами краткого изложения обстоятельств дела и / или аргументов во вводной части иска и отзыва на иск.

51. Содержательная часть состоит из:

    i. процессуальной части;

    ii. материальной части;

    iii. требований стороны.

52. Количество страниц содержательной части не должно превышать 25 страниц текста.

53. Иск (отзыв на иск) должен быть выполнен шрифтом Arial 12 пт., с полуторным междустрочным интервалом. Левое поле 3 см, правое поле 1,5 см, верхнее и нижнее поля – по 2 см. Сноски должны быть выполнены шрифтом Arial 10 пт., с выравниванием по ширине.

54. Каждый абзац содержательной части иска (отзыва на иск) должен быть пронумерован с использованием сквозной нумерации между параграфами, главами или разделами.

55. Ссылки на источники делаются в сносках после цитаты, статьи, судебного решения, научной работы и пр. с проставлением обозначения цитируемого материала, указанного в списке источников вводной части. Желательно использование перекрестных ссылок в сносках и списке использованных источников. Сноски должны быть построчными.

56. Список всех используемых источников указывается после содержательной части в конце документа.

57. При подготовке отзыва на иск командам следует учитывать аргументы, изложенные в полученном ими иске и возражать против заявленных в конкретном иске аргументов. При этом позиция ответчика не ограничена исключительно ответом на аргументы истца, и ответчик может приводить другие аргументы.

6.3. Оценка исков (отзывов на иск) арбитрами онлайн-раундов

58. Оценка иска и отзыва на иск производится арбитром, назначенным на соответствующий онлайн-раунд.

59. Арбитры изучают и оценивают процессуальные документы команд перед проведением онлайн-раунда.

60. При оценке процессуальных документов команд принимаются во внимание следующие аспекты:

i. раскрытие поставленных в Фабуле Дела правовых вопросов;

ii. логика, структура и убедительность изложения аргументов;

iii. правовые аргументы сторон;

iv. эффективность ссылок на фактические обстоятельства и юридические источники;

v. выдержанность юридического стиля, грамотность речи, оформление.

61. Оценка иска (отзыва на иск) производится по 50-балльной шкале с учетом следующих рекомендаций:

10-20: несоответствие иска (отзыва на иск) ни одному из аспектов, указанных в пункте 60 Регламента;

***21-30*:** юридические вопросы, поставленные в Фабуле Дела, почти не были раскрыты; отсутствует логика изложения; приведена слабая правовая аргументация; отсутствуют ссылки на Фабулу Дела и использованные источники; были допущены стилистические и грамматические ошибки, документ плохо оформлен;

31-40: юридические вопросы, поставленные в Фабуле Дела, раскрыты лишь частично и не очень убедительно; присутствует некоторая логика в изложении материала; правовая аргументация приведена с ошибками; имеются отдельные ссылки на факты Фабулы Дела и источники; допущены некоторые стилистические и грамматические ошибки, оформление документа удовлетворительное;

41-45: хорошо раскрыты основные юридические вопросы, поставленные в Фабуле Дела; присутствует логика в изложении материала; приведена уместная правовая аргументация; факты Фабулы Дела и источники использованы в достаточном количестве и помогают усилить позицию стороны; отдельные ошибки или изъяны оформления не мешают восприятию правовой позиции стороны;

46-50: убедительно раскрыты все важные юридические вопросы, поставленные в Фабуле дела; аргументы изложены последовательно и логично; позиция профессионально подкреплена сильной правовой аргументацией; факты Фабулы Дела и источники убеждают в правоте стороны; редкие ошибки или изъяны оформления не отвлекают от правовой позиции стороны.

62. Выставленная в соответствии с пунктами 58 – 61 Регламента оценка учитывается исключительно для целей определения команд, которые проходят в этап устных раундов.

6.4. Оценка исков (отзывов на иск) для номинации на награду

63. Оценки исков (отзывов на иск), выставленные арбитрами онлайн раундов не учитываются для целей определения победителей в номинациях «Лучших иск» и «Лучший отзыв».

64. В номинациях «лучших иск» и «лучший отзыв» участвуют иски и отзывы, подготовленные 24 командами, прошедшими в этап устных раундов.

65. Победители и призеры этих номинаций определяются в два тура.

66. Жюри первого тура определяет восемь лучших исков и отзывов на иск, которые проходят во второй тур номинаций. Жюри первого тура не выставляет искам и отзывам на иски баллы; каждый член жюри отмечает 8 исков / отзывов на иск, которые по их внутреннему убеждению являются сильнейшими. Восемь исков / отзывов на иски, отмеченных наибольшим количеством членов жюри, проходят во второй тур.

67. Жюри второго тура определяет победителей и призеров в номинациях «Лучший иск» и «Лучший отзыв». Каждый член жюри второго тура независимо оценивает иски и отзывы на иски по критериям, определенным в пунктах 60 и 61 Регламента.

VII. ОНЛАЙН-РАУНДЫ

7.1. Общие положения

68. Каждая команда принимает участие в онлайн-раундах дважды: один раз на стороне истца и один – на стороне ответчика.

69. Онлайн-раунды будут проведены **с 11 мая по 7 июня 2020 года** в два этапа:

    1) Основные онлайн-раунды – с 11 по 24 мая 2020 года (каждая команда сыграет два онлайн-раунда: один за истца и один за ответчика);

    2) Дополнительный онлайн-раунд – с 28 мая по 7 июня 2020 года (команды, занявшие по итогам основных онлайн-раундов места с 17 по 32, сыграют по одному дополнительному онлайн-раунду в соответствии с пунктами 104 – 100 Регламента).

70. Онлайн-раунды с участием команд проходят посредством видеоконференцсвязи. Команды самостоятельно выбирают наиболее подходящие для этого помещения.

71. Заблаговременно до проведения каждого онлайн-раунда команды должны провести между собой (и, по возможности, с участием арбитра) контрольный звонок для тестирования видеоконференцсвязи, включая оборудование, а также стабильность и качество связи.

72. Арбитр и участники команд совместно выбирают даты и время проведения предварительной видеоконференцсвязи и онлайн-раунда.

73. По достижении договоренности арбитр и участники команд уведомляют Организаторов Конкурса о дате и времени онлайн-раунда.

74. В каждом выступлении команду представляют два участника, один из которых излагает процессуальную часть позиции, а другой – материальную. В разных выступлениях команду могут представлять разные участники.

75. Организаторы Конкурса назначают арбитров по онлайн-раунду после получения от команд иска посредством размещения в Системе PAA постановления о назначении арбитра по соответствующему делу.

76. Команды будут получать автоматические оповещения из Системы PAA о загрузке новых документов, назначении арбитра и т.д.

77. Руководит слушанием во время онлайн-раунда арбитр, назначенный Организаторами Конкурса по делу, который задает командам вопросы в ходе выступления участников команд.

78. Команда при изложении аргументов во время онлайн-раунда должна опираться на позицию данной команды, изложенную в иске (отзыве на иск). Существенное изменение позиции команды во время онлайн-раунда учитывается арбитрами при оценке выступления команды.

79. Каждой команде предоставляется не более 30 минут на изложение своей позиции в ходе онлайн-раундов. Участники команды могут распределить время между собой с учетом позиции стороны, изложенной в иске или отзыве на иск. В указанное время не входит время на реплику в ответ на изложенную позицию противоположной стороны.

80. Предоставление времени командам для реплик осуществляется на усмотрение арбитра.

81. Участники команд должны стремиться достигнуть договоренности с участниками другой команды посредством предварительной онлайн связи о последовательности выступлений в ходе онлайн-раунда, однако если такая договоренность не была достигнута, соответствующее решение принимает арбитр.

82. Во время выступлений участники имеют право использовать Фабулу Дела, иск и отзыв на иск, документы, личные записи и схемы.

83. Во время онлайн-раундов не допускается помощь участникам, представляющим команду в раунде, со стороны других участников команды, тренеров или иных лиц.

84. В ходе онлайн-раундов все заявления и аргументы каждая сторона делает лишь в адрес арбитра, но не в адрес другой стороны. В частности, в ходе выступлений и реплик одна сторона не может обращаться к другой стороне или задавать ей вопросы, а также перебивать выступление другой стороны.

85. После проведения онлайн-раунда арбитр вправе дать комментарии (фидбек) выступившим участникам команд. Команды не должны использовать комментарии арбитра как дополнительную возможность объяснить арбитру свои аргументы.

86. Для того, чтобы принять участие в онлайн-раунде команда должна обеспечить стабильное интернет-соединение со скоростью не ниже 5 мбит/с с возможностью передачи голосовых и видео-сообщений в программе Skype.

87. Для участия в онлайн-раундах команда должна иметь микрофон, не создающий помех при записи речи, а также веб-камеру с разрешением матрицы не ниже 0.3 Мпикс.

88. Команда использует одну веб-камеру, которая передаёт изображение двух участников команд одним видеорядом.

89. Арбитр и команды должны обеспечить отсутствие внешних звуков и помех при проведении онлайн-раундов.

90. Если в исключительных обстоятельствах по техническим причинам команда не может принять участие в онлайн-раунде, она обязана немедленно (но не позднее, чем за сутки до начала раунда) уведомить о возникших проблемах арбитра онлайн-раунда, Организаторов Конкурса и вторую сторону онлайн-раунда. Бремя обоснования исключительного характера проблем и уважительности причины переноса раунда лежит на ходатайствующей о переносе команде.

91. Если арбитр и Организаторы Конкурса сочтут названные командой причины уважительными, онлайн-раунд может быть перенесен на новую дату, которую согласуют обе команды и арбитр в рамках периода, установленного в пункте 69 Регламента.

92. Если команда пропускает онлайн-раунд, предварительно не уведомив о технических проблемах арбитра, Организаторов Конкурса и вторую команду онлайн-раунда или не получив подтверждения переноса раунда, раунд проводится без отсутствующей команды.

93. Пропустившая онлайн-раунд команда автоматически отстраняется от дальнейшего участия в Конкурсе.

7.2. Оценка выступлений в онлайн-раундах

94. Оценка выступления команд должна быть основана на адвокатском мастерстве участников команд, но не на мнении арбитра о том, какая сторона должна была бы выиграть спор по праву в настоящем арбитражном разбирательстве. Так, если арбитр считает, что основанная на Фабуле позиция истца или ответчика слабее, но более «слабая» сторона выступала убедительнее, выстроила более грамотную логику аргументации и качественнее подготовила выступление, при оценке учитывается именно убедительность аргументации команды, а не слабости позиции стороны, которой связана команда.

95. В онлайн-выступлениях команд оцениваются следующие аспекты:

    i. убедительность;

    ii. логичность, последовательность и правовая аргументация;

    iii. использования фактов Фабулы Дела и иных источников;

    iv. ответы на вопросы арбитра;

    v. общий уровень подготовки к выступлению.

96. Арбитр оценивает онлайн-выступление каждого участника команды отдельно в диапазоне от 10 до 50 баллов для каждого участника, где:

    10-20 – *неудачное выступление*;

    21-30 – *посредственное выступление*;

    31-40 – *удовлетворительное выступление*;

    41-45 – *хорошее выступление*;

    46-50 – *отличное выступление*.

97. В сумме по результатам двух онлайн-раундов команда может получить от 40 до 200 баллов.

98. Арбитр оценивает выступления только выступающих участников команд в онлайн-раундах.

99. Арбитр производит оценку команд непосредственно после завершения онлайн-раунда.

100. Арбитр направляет сканированные копии бланков оценок команд на электронную почту Организаторов Конкурса в течение трех дней со дня проведения раунда на адрес moot@arbitrations.ru, но не позднее 26 мая 2020 года. Арбитр онлайн-раунда **не** объявляет результаты командам и сообщает результат исключительно Организаторам Конкурса. Организаторы Конкурса сообщают результаты командам.

VIII. УСТНЫЕ СЛУШАНИЯ

8.1. Отбор команд в этап устных слушаний

101. В этапе устных слушаний принимает участие 24 команды.

102. На основании суммы баллов, полученных командами за оба онлайн-раунда, иск и отзыв на иск (в сумме от 60 до 300 баллов), формируется рейтинг всех команд, принявших участие в онлайн-раундах. Рейтинг объявляется командам не позднее 12 июня 2020 года.

103. Команды, занявшие с 1 по 16 места в указанном рейтинге, автоматически проходят в этап устных слушаний.

104. Команды, занявшие с 17 по 32 места в указанном рейтинге, проводят дополнительный (третий) онлайн-раунд.

105. Вместо жеребьевки пары определяются в зависимости от рейтинга по следующему принципу: команда на 17 месте играет с командой на 32 месте, команда на 18 месте играет с командой на 31 месте, и т.д.

106. Процессуальная сторона каждой команды (истец или ответчик) определяется жеребьевкой. О результатах жеребьевки, а также назначенных на каждый раунд арбитрах, Организаторы Конкурса сообщают командам, прошедшим в дополнительный онлайн-раунд.

107. Дополнительный онлайн-раунд проводится с 28 мая 2020 года по 7 июня 2020 года.

108. Арбитр дополнительного онлайн-раунда определяет команду, победившую в онлайн-раунде. Арбитр оценивает иск или отзыв на иск, по мере необходимости применяя положения пунктов 46 – 62 Регламента по аналогии. Арбитр оценивает выступления команд на онлайн-раунде, по мере необходимости применяя положения пунктов 69 – 98 Регламента по аналогии. При этом арбитр не выставляет командам баллы. Арбитр определяет победителя по внутреннему убеждению, учитывая как иск и отзыв команд, так и выступление во время дополнительного онлайн-раунда.

109. Арбитр дополнительного онлайн-раунда извещает Организаторов Конкурса о победителе раунда в день раунда, направляя письмо на адрес moot@arbitrations.ru. Арбитр дополнительного онлайн-раунда объявляет результаты непосредственно командам.

110. Команда-победитель каждого онлайн-раунда проходит в этап устных слушаний.

111. По результатам онлайн-раундов и дополнительного онлайн-раунда Организаторы Конкурса **до 12 июня 2020 года** определяют команды, кото-рые проходят в этап устных слушаний.

112. В случае если команда, которая прошла в этап устных слушаний, по каким-то причинам не может приехать в Москву для участия, то команда должна уведомить Организаторов Конкурса **не позднее 1 июля 2020 года**. В этом случае в этап устных слушаний может пройти следующая команда, лучшая по баллам среди команд, которые не прошли в этап устных слушаний.

8.2. Общие положения

113. Устные слушания проводятся в два этапа:

- **Отборочные раунды.** Каждая команда участвует в двух отборочных раундах: по одному раунду за истца и за ответчика.
- **Плей-офф.** Команды, занявшие с 1 по 8 места по сумме баллов за отборочные раунды устных слушаний, проходят в плей-офф раунды. Плей-офф состоит из раундов четвертьфинала, полуфинала и финала.

114. Устные слушания будут проходить по адресу: ул. Мясницкая, 9/11, Москва, 101000 (НИУ ВШЭ).

115. Даты проведения устных слушаний - **28-30 августа 2020 года:**

i. Конференция РАА для участников конкурса, студентов и арбитров – **28 августа 2020 года**;

ii. Отборочные раунды – **29 августа 2020 года**;

iii. Четвертьфиналы, полуфиналы, финал – **30 августа 2020 года**.

116. В выступлении команду представляют не более 2 участников, один из ко-торых излагает процессуальную часть позиции, другой – материальную.

117. В устных слушаниях принимают участие три арбитра, которые задают вопросы в ходе выступления участников команд или после него.

118. На этапе устного слушания команды вправе выходить за пределы аргументов, изложенных в соответствующих исковых заявлениях (отзывах на иск).

119. Каждой команде предоставляется не более 30 минут на изложение своей позиции в ходе устных слушаний. Участники команды могут распределить это время между собой с учетом позиции стороны, изложенной в иске или отзыве на иск. В указанное время не входит время на реплику в ответ на изложенную позицию другой команды.

120. Предоставление времени командам для уточняющих вопросов и реплик осуществляется на усмотрение арбитров.

121. Участники команд должны стремиться достигнуть договоренности с участниками другой команды о последовательности выступлений пред-

варительно, однако если такая договоренность не была достигнута, решение о последовательности принимают арбитры.

122. Во время выступлений участники имеют право использовать Фабулу Дела, иск (отзыв на иск), личные записи, нормативно-правовые акты на бумажных носителях.

123. В ходе раунда участники вправе использовать схемы для графической визуализации своей позиции. Организаторы не предоставляют аппаратуру для презентаций.

124. В ходе раунда не допускается предоставление новых доказательств, а также не требуется предоставление командами доверенностей.

125. Во время раунда не допускается помощь участникам, представляющим команду в раунде, со стороны других участников команды, тренеров или иных лиц.

126. Использование электронных устройств участниками не допускается за исключением одного устройства (в том числе смартфона), используемого исключительно в целях отслеживания времени. Такое устройство обязано быть переведено в режим «полет» и находиться в беззвучном режиме. Категорически запрещается использовать устройство для любых иных целей, включая коммуникацию с третьими лицами или поиск информации. За нарушение запрета команда дисквалифицируется.

127. В ходе раунда все заявления и аргументы каждая сторона делает лишь в адрес арбитров, но не в адрес другой стороны. В частности, в ходе выступлений и реплик одна сторона не может обращаться к другой стороне или задавать ей вопросы, а также перебивать выступление другой стороны.

128. На этапе отборочных раундов по окончании каждого устного слушания арбитры могут дать свои комментарии (фидбек) выступившим участникам команд. Команды не должны использовать комментарии арбитров как дополнительную возможность объяснить арбитрам свои аргументы. После того как команды окончательно покинут аудиторию, арбитры совещаются и выставляют командам баллы в соответствии с пунктами 131 – 133 Регламента. Арбитры **не** объявляют баллы командам и сообщают результат исключительно Организаторам Конкурса. Организаторы Конкурса сообщают результаты командам.

129. График отборочных раундов устных слушаний определяется жеребьевкой, которую Организаторы Конкурса проводят **до 13 июля 2020 года**.

130. Результаты жеребьевки команд будут опубликованы:

    i. на официальном сайте Конкурса

    ii. и на YouTube канале PAA25

8.3. Оценка отборочных раундов устных слушаний

131. Оценка выступления команд должна быть основана на адвокатском мастерстве участников команд, но не на мнении арбитров о том, какая сторона должна была бы выиграть спор по праву в настоящем арбитражном разбирательстве. Так, если арбитры считают, что основанная на Фабуле позиция истца или ответчика слабее, но более «слабая» сторона выступала убедительнее, выстроила более грамотную логику аргументации и качественнее подготовила выступление, при оценке учитывается именно убедительность аргументации команды, а не слабости позиции стороны, которой связана команда.

132. В выступлениях команд в ходе устных слушаний оцениваются следующие аспекты:

    i. убедительность;

    ii. логичность, последовательность и правовая аргументация;

    iii. использования фактов Фабулы Дела и иных источников;

    iv. ответы на вопросы арбитра;

    v. общий уровень подготовки к выступлению.

133. Каждый арбитр оценивает выступление каждого участника команды отдельно в диапазоне от 10 до 50 баллов для каждого участника, где:

    10-20 – *неудачное выступление*;

    21-30 – *посредственное выступление*;

    31-40 – *удовлетворительное выступление*;

    41-45 – *хорошее выступление*;

    46-50 – *отличное выступление*.

134. По результатам устного раунда от трех арбитров каждая команда может получить от 60 до 300 баллов.

135. Арбитры не объявляют баллы командам.

8.5. Жеребьевка плей-офф раундов устных слушаний

136. Жеребьевка команд для четвертьфинального раунда не проводится, пары определяются исходя из рейтинга по следующему принципу. Команда на 1 месте рейтинга играет с командой на 8 месте; команда на 2 месте играет с командой на 7 месте; команда на 3 месте играет с командой на 6 месте; команда на 4 месте играет с командой на 5 месте. Процессуальные стороны команд (истец или ответчик) определяются жеребьевкой.

137. Жеребьевка команд для полуфинального раунда не проводится. Победитель раунда между 1 и 8 местом проходит в полуфинальный раунд с победителем раунда между 4 и 5 местом. Победители двух других четвертьфиналов проходят во второй полуфинал. Если в своих четвертьфиналах полуфиналисты играли за разные стороны, они меняются местами – истец играет за ответчика, и наоборот. Если обе команды играли за истца или за ответчика, стороны определяются жребием.

138. В финал проходят победители каждого полуфинала. Если в своих полуфиналах команды играли за разные стороны, они меняются местами – истец играет за ответчика, и наоборот. Если обе команды играли за истца или за ответчика, стороны определяются жребием.

8.5. Оценка плей-офф раундов устных слушаний

139. На этапе плей-офф раундов после проведения каждого устного слушания арбитры могут дать свои комментарии (фидбек) выступившим участникам команд. Команды не должны использовать комментарии арбитров как дополнительную возможность объяснить арбитрам свои аргументы.

140. После того как команды окончательно покинут аудиторию, арбитры каждого плей-офф раунда совещаются и определяют победителя большинством голосов арбитров, принимающих участие в раунде. Баллы не проставляются. Арбитры **не** объявляют результат командам и сообщают результат исключительно Организаторам Конкурса. Организаторы Конкурса сообщают результаты командам.

141. После финального раунда арбитры могут дать свои комментарии (фидбек) выступившим участникам команд. Команды не должны использовать комментарии арбитров как дополнительную возможность объяснить арбитрам свои аргументы. Озвучив комментарии командам, арбитры удаляются, совещаются и определяют победителя большинством голосов арбитров, принимающих участие в раунде. Арбитры **не** объявляют результат командам и сообщают результат исключительно Организаторам Конкурса. Организаторы Конкурса объявляют победителя финального раунда позже при проведении награждения участников Конкурса.

IX. НАГРАДЫ

9.1. Общие положения

142. Награждение участников Конкурса состоится 30 августа 2020 года после окончания финала устных слушаний.

143. Все команды, принявшие участие в онлайн-раундах, получат сертификаты об участии в Конкурсе с указанием всех членов и тренеров команды.

9.1. Награды за устные раунды

144. Победителем устных раундов (I место) становится команда, которая выиграла в финале устных слушаний. II место в общекомандном зачете присуждается второй команде финала. Обе команды, прошедшие в полуфинальные раунды, но не прошедшие в финал, получают III место.

9.2. Награды за «Лучший иск» и «Лучший отзыв на иск»

145. Команды, набравшие по сумме наибольшее количество баллов за подготовленный иск / отзыв на иск от второго жюри в соответствии с пунктами 63-67 Регламента, занимают, соответственно, I, II, III места в номинациях «Лучший иск» / «Лучший отзыв на иск». Победителям в номинации вручаются памятные подарки.

9.3. Награждение «Лучших ораторов»

146. В номинации на «Лучшего оратора» рассматриваются только те ораторы, которые приняли участие в сумме не менее чем в двух раундах (онлайн-раундах и/или раундах устных слушаний), включая не менее чем один раунд устных слушаний.

147. Участники, которые набрали наибольший средний балл во время онлайн-раундов и устных слушаний выигрывают в номинации «Лучший оратор». Три «Лучших оратора» получат памятные подарки, а также стажировки в ведущих юридических фирмах России.

X. КОНТАКТЫ

148. Адрес электронной почты Организаторов Конкурса: moot@arbitrations.ru

149. Официальная страница Конкурса: http:/moot.arbitrations.ru/

150. Конкурс в социальных сетях:

- https://www.facebook.com/RAA25.Moot.Court
- https://vk.com/raa25

PAA25